

CANTIAMO



STICHTING OPERETTE ZOETERMEER



1001 Nacht

Cantiamo 20 jaar

Stadstheater Zoetermeer

21 en 22 mei 2016

Dirigent: Pieter Cox ♦ Regie: Dick Schaar

Muziek: Johan Strauss II ♦ Libretto: Karl Lindau & Leo Stein ♦ Spreektekst: Dick Tellegen
Bewerking spreektekst: Dick Schaar

www.cantiamo.nl

Pizzeria

Afhalen € 5.--



Afhalen – Bezorgen - Catering

Openingstijden Afhalen

Maandag	16.00-22.00
Dinsdag	16.00-22.00
Woensdag	16.00-22.00
Donderdag	16.00-23.00
Vrijdag	16.00-23.00
Zaterdag	16.00-23.00
Zondag	16.00-21.30

Wattstraat 5c
2723 PZ Zoetermeer

Tel 079-5938080

iltrullo@hetnet.nl
www.iltrullo.nl



Heliumstraat 290
2718 RS Zoetermeer
Tel: 079-3163392
www.van-emmerik.com

KOM GEZELLIG WOONWINKELN



ONZE MERKEN ALPINE BANY BORD BEEK BERT PLANTAGE BUTHALP CASTELIJN CLOVE
DE SIEDE DESIGNSTOCK FLOS GELDERLAND HULSTA INTERSTAR JORI KARAT LEOLUX
LINAPLEX MINOTTI MONTE MOLteni NOREBORN PARADE PASTIE ROLF BENZ SPECTAL VITRA

VERBREEPARK 27, BENTHUIZEN (A12 AFRIT 8),
TEL. 079 - 331 12 00 - GRATIS PARKEREN

WWW.VANWAAYINTERIEURS.COM

NABIJ ZOETERMEER - TOTALE OPPERVLAKE 6000 M²

WOONEN • SLAPEN • KEUKENS • OUTDOOR • INTERIEURTEXTIEL • INTERIEURADVIES

VAN WAAY INTERIEURS

Voorwoord

Als wethouder van Cultuur is het mij een genoegen om u te feliciteren met alweer uw vierde lustrum. De afgelopen jaren heeft u operettevoorstellingen van formaat neergezet en ik ga er vanuit dat u met de inzet van velen dat de komende jaren ook zult doen.

Ook dit jaar is het weer gelukt om een grote productie op de planken te zetten: "1001 nacht" van Johan Strauss jr. U zet daarmee weer een knappe prestatie neer voor een operette die voor een groot deel uit vrijwilligers bestaat.

Ik mocht vorig jaar aanwezig zijn bij de succesvolle voorstelling "Eine Nacht in Venedig". Ik heb toen met eigen ogen kunnen zien dat een operette alleen mogelijk is met de inspanning van velen. Een bedankwoord voor al die Zoetermeesters die ook dit jaar weer belangeloos bijdragen aan de voorstelling is dan ook op zijn plaats.

Vanaf dit jaar dragen wij als gemeente ook ons steentje bij. Als uitvloeisel van de vastgestelde Cultuuragenda kunnen amateurgezelschappen tegen sterk gereduceerd tarief optreden in het Stadstheater.

Ik ben blij dat Cantiamo, na ooit begonnen te zijn in de Graanschuur, nu ook maximaal gebruik kan maken van de mooie faciliteiten van het Stadstheater!

Voor Zoetermeer is het fantastisch hoe Cantiamo bijdraagt aan de verspreiding van cultuur in de stad en ik hoop dan ook dat er nog vele lustrumjaren zullen volgen. Ik wens Cantiamo een succesvolle voorstelling "1001 nacht" en een mooi lustrumjaar!

Robin Paalvast
Wethouder van Cultuur
Zoetermeer





Catering Service Zoetermeer

***Bent u op zoek naar een goede cateraar,
dan zijn wij de juiste persoon!***

Voor al uw catering:

Ontbijt - Lunch - Brunch - Luxe hapjes - Amuses - Salades - Buffetten - Warme maaltijden
Maar ook: High tea - High wine - High Beer - Workshops

Voor bedrijven maar ook voor particulieren

Argonstraat 148
2718 SP - Zoetermeer
079-7502065

info@cateringservice-zoetermeer.nl
<http://www.cateringservice-zoetermeer.nl/>

Classics never go
out of Style



Van Veen

Schoenen

Dorpsstraat 83 • 2712 AE Zoetermeer
Tel.: 079 - 3163165

LeoFix

Klus- en
Onderhoudsbedrijf



WIJ ZORGEN VOOR DE COMPLETE
SERVICE VOOR UW WONING ZOALS:

- * TIMMERWERK
- * BADKAMERS
- * DEUREN
- * WITTEN EN BEHANGEN
- * EN ANDERE REPARATIE- EN
ONDERHOUDSWERKZAAMHEDEN
- * OOK WMO AANPASSING



Bel voor gratis prijsopgave of informatie naar:

LeoFix

Fregatwerf 89, 2725 CS Zoetermeer
079 3168206

Voorwoord Voorzitter

Als voorzitter van muziektheatergezelschap Cantiamo heet ik u van harte welkom in het Stadstheater van Zoetermeer waar we voor de 14^e keer sinds 2001 weer twee voorstellingen in de grote zaal mogen verzorgen. Dit jaar in het kader van het 20-jarig bestaan van Cantiamo.

In dit jubileumjaar hebben wij gemeend om langzaam de operette een wat eigentijdser imago te geven. Wij zullen in de decors meer met lichteffecten gaan werken, en ook werken we dit jaar met een andere regisseur. Dit jaar hebben we ook voor de eerste keer een orkest in de "Bak" zitten met de naam "Het Cantiamo Orkest". Tevens heeft oprichter Jack van Dam een stuk willen schrijven over zijn belevenissen in de eerste 18 jaar van Cantiamo.

Voor mij persoonlijk is het een uitdaging om Cantiamo in de hele regio op de kaart te zetten. Het succes wat we vorig jaar hebben mogen bereiken, wil ik graag verder uitbreiden. De doelstelling om vorig jaar de productie op dezelfde professionele manier neer te zetten, als wat u in de voorgaande jaren van ons gewend was, hebben we ruimschoots gehaald. Mede door gebruik te maken van mijn eigen netwerk van Zoetermeerse ondernemers, bestuursleden bij de gemeente en diverse instellingen. Doordat alle partijen Cantiamo een warm hart toedragen, heb ik veel hulp gekregen. Van Burgemeester dhr. Aptroot, Wethouder van Cultuur Robin Paalvast, die dit jaar bereid is geweest om een voorwoord voor ons te schrijven, tot de directrice van het Stadstheater mevr. Tineke Maas, waar we alle medewerking van hebben gekregen voor de promotie van Cantiamo.

Dit heeft ertoe geleid, dat we er weer in geslaagd zijn om met Cantiamo een spetterende operette neer te zetten. Dit keer in samenwerking met buikdansgroep Zahabiya, vanwege de Oosterse uitstraling van de uitvoering. Ik ben blij dat we ook dit jaar weer de medewerking hebben gekregen van onze vele sponsors, subsidiegevers en vaste donateurs, om deze productie mogelijk te maken.

Ook omdat we de ouderen die in de verzorgingscentra verblijven op de zondagmiddag weer een onvergetelijke dag kunnen bezorgen, waar ze weer lang op terug kunnen kijken. Hier kunnen we als hele vereniging, om dit als amateurs op deze professionele manier te kunnen brengen voor iedereen in Zoetermeer en de hele regio, trots op zijn.

Na het succes van de operette "Eine nacht in Venedig" van Johann Strauss jr. in 2015 en alle voorgaande operettes, gaan we u dit jaar meenemen op een muzikale reis in Oosterse sferen naar het mysterieuze Midden Oosten.

Dames en Heren, mag ik u vanaf deze plaats, namens alle medewerkers van Cantiamo, veel kijk en luistergenot toewensen met de operette:

"1001 Nacht " van Johann Strauss jr.

John van Santen,
Voorzitter



Taxi Zoetermeer

"Maximaal € 9,50 binnen Zoetermeer met een personenvoertuig"

Tel: 079 888 65 88

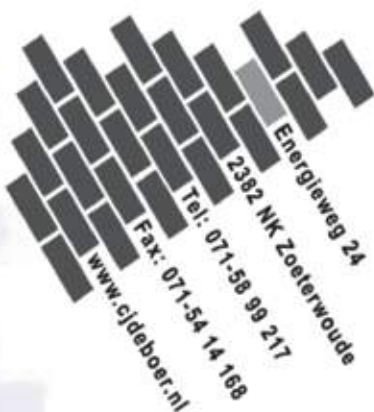
E-mail: info@zoetermeertaxi.nl

Web: www.zoetermeertaxi.nl

Zoetermeer - Schiphol v.a € 40,-

Zoetermeer - Rotterdam airport v.a € 30,-

Kijk voor meer tarieven en informatie op onze website



Aannemersbedrijf CJ de Boer bv



Renovatie, restauratie, nieuwbouw,
verbouw, onderhoud. Kozijnen,
ramen, deuren, schuifpuien
en trappen in iedere gewenste maat
uit onze eigen timmerfabriek.



Uw plannen komen beter van de grond met CJ de Boer bv

HOEVE KROMWIJK restaurant - partijen - private dining

Hoeve Kromwijk is een multifunctionele locatie. Wij ontvangen u graag in ons à la carte restaurant waar wij een maandelijks wisselend 3-gangen menu serveren vanaf € 24,50 en serveren wij kleine gerechten v.a. € 9,-. Ook hebben wij verrassingsmenu's. Daarnaast bieden wij u o.a.:

- Private dining (al vanaf 8 personen)
- Complete bruiloften
- (Vergader) lunch
- Recepties en feesten
- Vergaderingen
- Condoleances
- Al het overige is bespreekbaar

Voor meer informatie kijk op onze website: www.hoevekromwijk.nl



Voorweg 133 • 2716 NH Zoetermeer • Tel. 079 - 3217498
info@hoevekromwijk.nl • www.hoevekromwijk.nl



1001 Nacht, Johan Strauss II

Voorspel

In afwachting van de terugkomst van de Sultan liggen de haremvrouwen zich te ontspannen in het serail. Wanneer Eddin, de secretaris van de Sultan, verschijnt vertelt hij hen over de vele nieuwigheden die zij ontdekten in het verre Europa en stelt hij hen zijn Weense vriendin Wally voor. Eén van de hervormingen die de Sultan wil doorvoeren is de afschaffing van de veelwijverij en dus van de harems.

Suleiman denkt daarbij aan Leila, het nichtje van Ormoetz de magiër. Zij heeft de voorwaarde gesteld, dat zij de enige vrouw in zijn leven zal zijn. Omdat hij hier niet aan heeft voldaan, is zij getrouwd met de eenvoudige visser Mossu, die het evenbeeld is van de Sultan.

Leila komt in het paleis, verkleed als Sheherazade, de bekende sprookjesvertelster van "1001 Nacht". en zij begint haar verhaal te vertellen...

Eerste bedrijf

De haremvrouwen zijn, samen met de hoogwaardigheidsbekleders van het land in opstand gekomen tegen de hervormingen die de Sultan wil doorvoeren. Ormoetz is samen met zijn knecht Kiossim het harem binnengedrongen, maar is daar gevangen genomen. Leila smeekt de vorst hem vrij te laten. De Sultan en Leila blijken nog steeds verliefd op elkaar te zijn, maar Leila is

getrouwd met de arme visser Mossu. Eddin stelt dan voor dat de Sultan en Mossu van plaats ruilen. Zo kan Mossu één dag Sultan zijn en andersom. De Sultan krijgt zo de kans het leger te alarmeren en de opstand te onderdrukken. Op advies van Eddin zweert Mossu - in de rol van Sultan voor één dag - alle hervormingen af.

A.J. GROEN

AANNEMERSBEDRIJF



www.ajgroen.nl

06 - 52472726

Nieuwbouw Verbouw Onderhoud

Hallo **JUMBO**
Tim Ober

De supermarkt van
Zoetermeer met het grootste
assortiment !

De supermarkt met de laagste prijs
garantie !

De supermarkt met de
allerbeste service !

Jumbo Tim Ober
Quirinegang 201
2719 CH Zoetermeer
079-3611732



Wattstraat 7-C

2723 PZ Zoetermeer

Tel: 079 879 5667

www.apk-zoetermeer.net

Email: apkzoetermeer@hotmail.com

Openingstijden: Maandag t/m Vrijdag tot 18:00 uur Zaterdag
van 10:00 tot 15:00

Tweede bedrijf

Eddin brengt de Sultan als Mossu verkleed, bij diens hut aan het strand. Leila vraagt hem waarom hij zo laat is. Zij neemt hem mee de hut in voor het eten. Ondertussen is de echte visser Mossu, gekleed als Sultan, het paleis uit gevlucht achtervolgd door zijn hofhouding. Als hij dan bij de hut aankomt, ontkent Leila dat hij haar echtgenoot is. Mossu wordt daarop door de hofhouding afgevoerd, want Leila heeft voor haar Sultan gekozen.

Naspel

Zo eindigt het sprookje van "1001 Nacht" dat Leila aan de Sultan vertelt. Als Sheherazade haar sluier afdoet herkent Suleiman zijn geliefde Leila. Niets staat hun liefdesgeluk meer in de weg....
of misschien de veelwijverij....



Johann Baptist Strauss jr.

Ook wel Johann Strauss II (Wenen, 25 oktober 1825 – 3 juni 1899) was een Oostenrijks violist en componist van vele walsen en operettes.

Zijn vader, de componist Johann Strauss sr., wilde niet dat hij musicus zou worden. Hij studeerde als kind stiekem viool, onder anderen bij de grootste 'rivaal' van zijn vader, Joseph Lanner. Hij heeft ook les gevolgd bij de Weense professor in compositie Joseph Drechsler, die bekend is geworden door zijn theaterlied "Brüderlein fein". Johann Strauss jr. kon zich pas echt gaan toeleggen op een carrière als componist, toen Johann sr. in 1842 de familie verliet.

Johann jr. (door zijn familie doorgaans "Schantz" genoemd) kwam uit een muzikale familie. Zijn vader Johann Strauss sr. en roers Josef en Eduard waren eveneens componisten, maar Johann jr. is met voorsprong de bekendste.

Dit wekte een niet geringe jaloezie op bij zijn beide broers, met name bij Eduard. Maar objectief muzikaal gezien stak "Schantz" met kop en schouders boven het niveau van zijn broers uit. De composities van Josef en Eduard zijn weliswaar verdienstelijk te noemen, maar missen de geniale en verrassende wendingen van de composities van Johann jr.

Gedurende zijn leven was hij al bekend als de walskoning en de populariteit van de Weense wals is voor een belangrijk deel aan hem te danken. De Weense wals werd in de tijd waarin Johann Strauss jr. leefde voornamelijk in danszalen gespeeld. Het is uitsluitend aan Johann Strauss jr. te danken dat de Weense wals van het niveau van de danszaal naar het concert-podium getild werd.

Hij streefde zijn vader als componist (met als beroemdste werk de Radetzky Marsch) snel voorbij en beleefde successen op tournees door Oostenrijk, Polen, Duitsland, Rusland, het Verenigd Koninkrijk, Frankrijk en Italië.

Hij werd gewaardeerd door prominente componisten uit zijn tijd, waaronder Johannes Brahms, een persoonlijke vriend.

Johann Strauss jr. stierf op 73-jarige leeftijd aan een longontsteking.



Laan van Meerdervoort 48
2517 AM 's-Gravenhage
Postbus 85447
2508 CC 's-Gravenhage

T: 070 - 360 98 30
F: 070 - 361 46 84
E: adv@meijroos.nl

KvK 27376006

Achter deze hoge houten **voordeur**
ligt de **oplossing** voor uw
debiteurenprobleem

Vertrouw ons uw openstaande vordering toe en wij gaan hier direct mee aan de slag.

In nauw overleg met u. Want bij Meijroos advocaten heeft u wél direct contact met uw advocaat.

Meijroos senior en junior zijn ook meesterlijk in (juridisch) advies over contracten, huur- en arbeids-kwesties.

Neem gerust vrijblijvend contact met ons op of kijk op de website!

Meijroos Advocaten

www.meijroos.nl

Stijn Hofstede als Ormoetz, de Tovenaar

Stijn Hofstede was van 1987 – 1994 actief als acteur in het studententoneel. Hij speelde in stukken als 'Het Publiek' van Ger Tijs, 'De Redders' van Gerrit Komrij, 'De Vossenjacht' van Hugo Claus, 'Midzomernachtsdroom' van Shakespeare.

Zijn eerste podiumervaring had hij in 'De Bedelaarsopera' van John Gay. Na het studententoneel heeft hij bij verschillende kleinere amateur toneelgezelschappen gespeeld. Bij Opera en Operette gezelschap Thalia heeft hij verschillende jaren in het koor gezongen.

In 2009 kreeg hij bij Thalia zijn eerste zangrol. Tussen 2005 en 2009 was hij ook actief bij musicalvereniging DOS in Amsterdam. Bij Cantiamo zong hij in 2011 de rol van vorst Basil Basilowitsch in "der graf von Luxemburg" In 2013 zong hij de rol van Graf Boni Canscianu in "die Csardasfürstin" van Emmerich Kálmán.

Het afgelopen jaar speelde hij hertog van Urbino in "Eine nacht in Venedig" van Johann Strauss jr.



Evelyne Overtoom als Leila

Na haar conservatoriumstudie blokfluit bezocht Evelyne een opera in de Stadsschouwburg van Amsterdam. Diezelfde avond nog besloot zij zanglessen te gaan nemen. Zij volgde barokinterpretatielessen bij Peter Kooy en werkte samen met de pianist / componist Hans Broekman om haar liederenrepertoire uit te breiden.

In 1992 behaalde zij haar diploma UM zang aan het Hilversums conservatorium bij Annett Andriesen en in datzelfde jaar debuteerde zij in de Stadsschouwburg in Amsterdam met de rol van Valencienne in Die Lustige Witwe! Daarna heeft ze nog vele rollen gezongen bij de Hoofdstadoperette en bij amateurverenigingen.

Nu treedt zij op als soliste in Passionen van Bach, maar ook in werken van Mozart, Handel, Puccini, Verdi, Schubert, Stravinsky en vele andere componisten. Ze maakt ook deel uit van een aantal ensembles zoals Opera Laria en the Singalong operasingers.

Evelyne vindt de operette prachtig passen in haar verlangen naar afwisseling. Operette is voor haar totaaltheater waarin zingen, spreken, dansen en acteren in balans zijn.

Daarbij houdt ze van de romantiek, vrolijkheid, intriges en heerlijke muziek die dit genre met zich meebrengt.

Al met al, "ik vind het geweldig dat Cantiamo me weer gevraagd heeft voor deze rol. Het is bij deze vereniging al de 5 e operette !!! Het is een heerlijke club mensen en ik ga met plezier naar de repetities,



“ Andiamo Cantiamo !”

De Regisseur Dick Schaar.

Dick heeft 40 jaar professionele ervaring in het theater als zanger, acteur en regisseur. In 2005 kreeg hij een nominatie voor de John Kraaykamp Musical Award voor beste mannelijke bijrol als Ome Gerrit in de Jantjes.

Hij studeerde tussen 1974 en 1979 aan het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam, afdeling muziek en drama o.l.v. Hans v.d. Hombergh, Jacqueline Jacobi en Cora Canna-Meyer. Dick begon zijn loopbaan in 1976 bij diverse koren en ensembles zoals Rotterdamse Opera Stichting, SKON, de Nederlandse Opera, de Nederlandse Bach vereniging en de Hoofdstad Operette. Vanaf 1989 tot 1999 was hij solist bij Stichting Hoofdstad Operette.

In 1999 Maakte Dick de overstap naar de musical. Hij speelde rollen in diverse grote musicalproducties zoals: Oliver, 42ND Street, Titanic, De Jantjes, Beauty and the Beast, Sunset Boulevard en Ciske de Rat, Fame, Rembrandt de musical, en 1953 de musical. De laatste jaren speelt Dick in familievoorstellingen als Klein Duimpje, sprookjes in concert en Sinterklaas in Sinterklaas musicals.

Ook op televisie verschijnt Dick geregeld. Zo was hij het vaste karakter Bernard in de Schatkamer en heeft gastrollen gehad in Van God Los, Baantjer, Flikken Maastricht, Oppassen, Goede Tijden Slechte Tijden, Klokhuis, Hotel 13 en Juul en Julia

Daarnaast regisseert hij al jaren operettes, opera en musicals bij verschillende verenigingen.



De Dirigent, Pieter Cox

Pieter Cox (dirigent) studeerde aan het Brabants Conservatorium in Tilburg kerkorgel, theorie der muziek, koördirectie bij Jan Bogaerts, Frans Moonen en Cees Rotteveel en orkestdirectie bij Andre Vandernoot. Daarna studeerde hij aan het Koninklijk Conservatorium in Brussel het vak orkestdirectie bij Ronald Zollman. Verder volgde hij lessen en masterclasses in Nederland, Israel en Engeland, Wijlen Professor Martin Mälzer was een onvergetelijk mentor in het operette-ambacht.

Voorts wordt Pieter Cox regelmatig geëngageerd om opera- en operetteproducties te leiden door het Supierz Music Management. Naast de regelmatige engagements in het professionele circuit bleef Pieter in de loop der jaren ook welbewust en met overtuiging werkzaam bij amateurverenigingen.

Ook op de musicalbühne en in lichte muziek voelt Pieter Cox zich thuis. Als dirigent/vocal-coach werkt hij sinds 1996 regelmatig voor Joop van den Ende Theater produkties. Daarnaast was hij muzikaal leider o.a. bij de oudste musicalvereniging Sempre Sereno uit Wageningen. Aan Centrum voor de Kunsten Eindhoven was hij dirigent/vocal coach aan de musicalopleidingen.

Hij werkte tevens als muzikaal leider/dirigent van de afdeling muziektheater aan het Fontys Conservatorium Tilburg en leidde in die hoedanigheid veel inmiddels bekende musicalsterren op. Naast zijn werkzaamheden op de theaterbühne, maakt Cox een fraaie carrière op het concertpodium. Als orkest-dirigent leidt hij belangrijke ensembles, waaronder het Nationaal Orkest van België, Het Brabants Kamer Orkest, het Strauss Orkest en het Philharmonie Südwestfalen. Dat ook binnen dit vakgebied zijn belangstelling voor goede amateurensembles oprecht en onverminderd is, blijkt uit zijn samenwerkingen met Kamerorkest Ensemble Classique, het Regionaal Symfonieorkest Oss en het Drents Symfonie orkest. Ook koren in binnen- en buitenland lieten/laten zich graag door Pieter Cox leiden.

Voor een uitgebreide CV van Pieter Cox: zie www.pietercox.nl



Dansgroep Zahabiya Bellydance

Een andere, eigenlijk betere naam voor buikdansen is Raqs Sharki (Oosterse dans).

Als je het woord buikdansen hoort, denk je waarschijnlijk vooral aan het bewegen met je buik. Maar het is zoveel meer dan dat. In deze dans is 'isolatie' het sleutelwoord. Volledige controle over je hele lichaam en vooral het bekkengebied. Deze dans is een vrouwelijk aangelegenheid, waarbij je in de eerste plaats uiting geeft aan de muziek, en de ritmes volgt met wiegende en rollende beweging van je lichaam.

Na jarenlang individueel lessen te hebben gevolgd en ervaring te hebben opgedaan met workshops en optredens, hebben wij in 2011 besloten onze krachten te bundelen.

Geïnspireerd door onze prachtige docente en vriendin Judith zijn wij aan de naam Zahabiya gekomen. Zahabiya geeft wekelijks les bij dansschool Dos Bailadores in Leiden en verzorgt daarnaast workshops en optredens door de regio.

Wij hebben ons ontwikkeld in verschillende Buikdansstijlen, zoals American Bellydance, Klassiek Egyptisch, Baladi en Saidi. Ook maken wij gebruik van verschillende attributen zoals sluiers, fanveils en zills.



Productieleider John van Santen

De productieleiding ligt dit jaar voor het eerst geheel in handen van onze voorzitter John van Santen. Vorig jaar had John nog de ondersteuning van Frans Bartels, maar helaas is Frans afgelopen april overleden. In het voorgaande jaar heeft John de nodige ervaring opgedaan in het kader van het organiseren. De jaren daarvoor als medewerker decor en in een later stadium als hoofd decorploeg is het achter de schermen ook niet vreemd voor John.

De samenwerking met regisseur Dick Schaar is vanaf het eerste kennismakingsgesprek prima. Er was direct een "klik". Ook met Pieter Cox heeft John al enige jaren een prettige werkervaring.

Ook de samenwerking met de techniek van het Stadstheater, het geluid, licht, video etc. is John niet vreemd, doordat hij als voorzitter bij alle besprekingen met de diverse partijen aanwezig is. Ons gevoel is dan ook dat er een fantastische productie neergezet wordt.



Rolverdeling

Suleiman, de sultan	Martin Schipper
Leila	Evelyne Overtoom
Mossu (dubbelrol)	Martin Schipper
Eddin	Patrick van Loon
Wally	Pabla Mondaca
Ormutz	Stijn Hofstede
Der Kaimakan	Frans Teunisse
Grootvizier	Jeroen den Hollander
Zaïre	Shirley de Jong
Neruda	Patricia Rutte
Zoraïde	Monique van Santen
Kiossim	Cees van Loon
Fioly	Peter Mak
Farouk	Gert-Jan van Hoek
Annahar	Anda van der Mark
Fatme	Joyce van Loon
Zuleima	Helma Schipper
Euneuchen	Jacques Niestadt Jasper van der Mark
Waterdraagsters	Leni Baerveldt Yvette van der Ven

Pianiste Monique van Gils

Monique van Gils heeft zeer ruime ervaring als begeleider en repetitor. Zij is actief bij verschillende ensembles, muziektheatergezelschappen, koren en is ook vaste begeleider van een aantal zangers en zangeressen.

Regelmatig werkt zij samen met bekende nationale en internationale docenten tijdens diverse zang masterclasses. Als gastdocent is zij werkzaam bij de Muziek Academie Den Haag. Hiervoor was zij jarenlang vaste begeleider in het Koorenhuis te Den Haag.





Waterdraagsters



Euneuchen



Fioly en Farouk

Gratis sfeer proeven bij Cantiamo

Lijkt het U leuk om in een dergelijke productie U bent van harte welkom op woensdagavond 1 juni om 20.00 uur (zaal open om 19.30 uur) in Bijdorp, Bijdorplan 471-477 te Zoetermeer.

op de planken te staan van dit schitterende theater?

Cantiamo heeft een leuke aanbieding: U mag tot aan de zomervakantie gratis komen repeteren voor onze nieuwe productie "La Belle Hélène", welke wij uitvoeren op 1 en 2 april 2017 in het Stadstheater in Zoetermeer.

De eerste repetitie voor deze productie is 1 juni, zodat U meteen kunt zien hoe zo'n grote productie tot stand komt. U bent er dan vanaf het allereerste moment bij aanwezig. Ook voor ons is de muziek dan nieuw.

Heeft U geen ervaring, denkt U ik ben niet goed genoeg of heeft U plankenkoorts?

Geen probleem, wij slepen U er doorheen!

U kunt hiervoor vrij binnenlopen, maar U kunt zich ook van te voren aanmelden bij:
Monique van Santen 06-18334141 of Corrie van Loon 06-39797097

CANTIAMO



STICHTING OPERETTE ZOETERMEER



Een aantrekkelijke
hypotheek

scoort op meer
dan rente alleen.

Ontdek de 10 pluspunten van de Rabobank Hypotheek.

Een hypotheekofferte met lage rente is natuurlijk mooi. Maar is het niet nog mooier als je ook jaarlijks tot 20% boetevrij mag aflossen? Bekijk de 10 pluspunten van de Rabobank Hypotheek, dat kan net het verschil maken.

Ga naar rabobank.nl/10pluspunten

Een aandeel in elkaar



Rabobank

Veelzijdig.

Keukens, badkamers en renovatie.
De kracht van de combinatie.

GRANDO
KEUKENS & BAD

Maak
direct een
afspraak op
grando.nl

Service
zoals u
wenst.



DONDI 1000 inclusief: oven, magnetron, was-
water, koelkast, 200 liter koelkast en
kookplaat in 1000

€ 8.900,-



GRANDO 1000 inclusief: 1000 liter bad en
1000 liter bad en 1000 liter bad en 1000 liter bad

€ 5.950,-

Grando. Koken. Baden. Genieten.

Grando Hazerswoude-Dorp

ITC terrein, Frankrijklaan 4 (20 minuten vanaf Woerden), tel.: 0172 - 236323, grando.nl



Solisten

Martin Schipper in een dubbelrol als Suleiman en Mossu

Martin begon zo'n 29 jaar met zingen bij de kinderoperette De Mascotte in Oegstgeest, onder leiding van de heer A Looijenstijn. Via hem is hij bij de hofstadoperette gekomen. Hij vertolkte daar kleine spreekrollen in die czardasfurstin en in la perichole en papacoda in Eine Nacht in Venedig Bij de operette vereniging De Troubadours te Oegstgeest speelde hij de rol van Pappacoda in Eine nacht in Venedig. Verder zong hij vele stukken bij de operette vereniging Entusiastico en was hij gast zanger in loosduinen bij Die Losdunzangers. Hij zingt nu al weer een aantal jaren bij Cantiamo.



Patrick van Loon als Eddin

Al jong kwam Patrick in aanraking met klassieke muziek, in het bijzonder operette. Bijna zijn hele familie was lid van een operette vereniging en dus ging hij regelmatig mee naar repetities. Daar is zijn interesse voor klassieke muziek ontstaan. Pas toen zijn vriendin een aantal jaar geleden lid werd van Cantiamo, gaf hij gehoor aan deze interesse en werd ook lid. Na zijn eerste operette "Der Bettelstudent" in 2007, waaraan hij in het koor meedeed, kreeg hij de smaak te pakken. Hij kreeg een kleine spreekrol: Berko in "Gräfin Mariza" in 2008.

In de operette "Im weissen Rössl" in 2009 had hij een iets grotere rol: die van Sigismund Sülzheimer. In 2011 toen wij "der graf von luxemburg" uitvoerden heeft hij de rol van Pawel von Pawlowitsch, vertolkt.



Pabla Mondaca als Wally

19 jaar geleden was haar eerste kennismaking met operette toen zij haar vriend leerde kennen. Een groot deel van zijn familie was lid van een zustervereniging in Den Haag. Eind 2006 besloot zij lid te worden van Cantiamo. In "Der Bettelstudent" stond ze voor het eerst op het toneel en mocht mee zingen met het koor. Hierna besloot ze zangles te nemen bij de toenmalige dirigent en maakte haar solodebuut in 2008 tijdens "Cantiamo in Concert III" met het "Do'nt cry for me, Argentina" uit Evita, in het Spaans. Na een jaar er tussenuit te zijn geweest wegens zwangerschap deed zij in 2009 mee in "Im weissen Rössl" als serveerster. Tot 2011 heeft het voor haar op zang- en toneel-gebied even stil gestaan. In 2011 ging zij een grote uitdaging aan met de rol Juliette in Der Graf von Luxemburg. In 2012 heeft ze meegedaan met de Die Csárdásfurstin. Tot 2014 heeft zij op toneel en zang weer even stil gestaan wegens zwangerschap.





Bloemsierkunst Marco van Baar

Ook voor al uw:

- Bedrijfsarrangementen
- Bruidswerk
- Rouwarrangementen

Winkelcentrum Rokkeveen
Nathaliegang 130
2719 CG Zoetermeer
Tel 079-3616462

"Hofleverancier" van s.o.z. Cantiamo

Sneldrukkerij Kopie Plus

het adres voor particulier, vereniging of bedrijf.



www.kopieplus.nl
info@kopieplus.nl



- ☐ drukwerk
- ☐ digitaal printen
- ☐ plotten

Van klein tot heel groot
in zwart-wit of kleur!

Al 31 jaar!

Meidoornlaan 18 - Pijnacker!

015 3697884

Solisten

Jeroen den Hollander als Grootvizier

Jeroen den Hollander is participant van Cantiamo sinds oktober 1996! Hij heeft gespeeld in verschillende producties van Cantiamo: Baron Weps (Die Vogelhändler 2001), Pooh Bah (The Mikado 2003), Baron Zeta (Die lustige Witwe 2006), Vorst Populescu (Gräfin Mariza 2008), Professor Hinzelman (Im Weissen Rössl 2009), Secretaris (Viktoria und ihr Husar 2010) en als hoteleigenaar (Der Graf von Luxemburg 2011). Zijn rol als Grootvizier in deze operette is zijn 9e rol bij Cantiamo. Ook bij zusterverenigingen heeft hij de afgelopen jaren gespeeld en gezongen, zoals in 1998 tijdens de Spiegelparade de rol van "Oom Isidro" in de uitvoering van de Zarzuela (= Spaanse operette) "Gigantes y Cabezudos". In 2001 o.a. als "De geest van Jacob Marley" in de musical Scrooge. In 2001 en 2002 als "De oude Hein" in de Rotterdamse musical "De Nieuwe Stad". In 2003 als senator Barbaruccio in "Eine Nacht in Venedig" voor de Nieuwegeinse Operette Vereniging. In 2004 als vorst Populescu in Gräfin Mariza voor het Oegstgeestse Operette Gezelschap



Frans Teunisse als Kaimakan.

Sinds eind 2011 ben ik participant bij Cantiamo. Ik speel en zing pas in mijn vierde operette, waarvan eentje bij onze zustervereniging Crescendo in Leiden.

Voor die tijd had ik, in een grijs verleden, alleen wat zangervaring in een jongenskoor. Verder zong ik gezellige kinderliedjes met mijn leerlingen op school en daar leer je ook een goede basis te leggen voor het toneelspel. Omdat het zingen toch in de genen zit, mijn vader was namelijk een gepassioneerd koorzanger, heb ik de stap gewaagd om mij aan te melden bij s.o.z. Cantiamo. In Wiener Blut speelde ik een lakei en nu mag ik een stapje hoger en mag ik de rol vertolken van een heuse Italiaanse Senator. Ik kijk erg naar deze productie uit en hoop er nog veel mee te maken in onze gezellige vereniging.



Cees van Loon als Kiossim

Mijn hobby's zijn zingen, voetbalscheidsrechter zowel in de zaal als op het veld

Ik ben de operette –musical wereld in gekomen door eerst als figurant de laatste 6 weken voor de voorstelling mee te doen bij ODES in Den Haag

Door toeval ben ik in 1993 in contact gekomen met Willy Caron, hij heeft me zangles gegeven en ook de ondersteuning bij de diverse solisten rollen die ik gespeeld heb en de nodige gastrollen bij zusterverenigingen.

Door mijn vrouw ben ik 1 januari 2006 lid geworden van Cantiamo en heb daar diverse rollen mogen vervullen en nu dus de rol van Kiossim, het hulpje van de tovenaer.



JUIST!



CANT



STICHTING OPERETTE

Eine nacht
Stadstheater
13 en 14

LIAMO

TE ZOETERMEER

in Venedig,
Zoetermeer,
juni 2015



www.jossyvanderzwan.nl

Instituut voor huid en lichaamsverzorging

Zorgt voor je huid

Erkend

Permanent Make-up
specialiste

Revolutionaire
ontharings technieken

Acne
Specialiste

Thermage
Behandelingen

Beauty
defect repair

Gezichts &
lichaamsbehandelingen



Blauwroodlaan 38 Zoetermeer 079 362 00 55
www.prestodimensions.nl | reclamebelettering

Universeel Garagebedrijf

AUTO COLLIN

Occasiondealer
Sinds
1982



Onderhoud & Reparatie



Eerste Stationsstraat 93
2712 HD Zoetermeer
Telefoon 079-3168745 - 3167690

notariskantoor

VAN LOENEN & DE GROOT



mr R. de Groot



Kantooradres Moeder Teresasingel 88 (wijk 19), 2719 AZ Zoetermeer

Telefoon 079 329 44 55 **Fax** 079 329 44 66

E-mail info@vanloenen-degroot.nl

Haremdames, Zoraïde, Neruda en Zaïre



Monique van Santen als Zoraïde

Sinds april 2009 zingt Monique mee in Cantiamo. Zij doet dit met veel plezier. Dit is alweer de zevende operette waar Monique aan mee doet. De combinatie van zingen en spelen vindt ze erg leuk.

In het dagelijks leven runt zij samen met haar man een bouwbedrijf. Monique is bestuurslid bij Cantiamo

Dit is haar debuut in een solo rol met tekst en zang.

Patricia Rutte als Neruda

Patricia heeft meegedaan in de volgende operettes van Cantiamo

2001 der Vogelhändler, hofdame; 2003 the Mikado, schoolmeisje; 2004 der Zigeunerbaron, Weense dame; 2005 eine Nacht in Venedig; 2006 die Lustige Witwe, serveerster; 2007 der Bettelstudent, dienstmeisje; 2008 Gräfin Mariza, tennisdame; 2009 Im Weissen Rössl, bruid; 2010 Viktoria und ihr Husar, Kamakur o Miki.

Tevens heeft zij meegedaan aan alle uitvoeringen van "Cantiamo-in-Concert".

Van 2012-2015 was zij lid van Vocaal Ensemble "Che Passione" waar ze tijdens uitvoeringen gezongen heeft in duetten en terzetten.

O.a. Ah guarda sorella uit Così Fan Tutte (duet), Zu hilfe uit die Zauberflöte (terzet), Sull'Aria uit le Nozze di Figaro (duet) en Bloemenduet uit Lakmé (duet)

Dit jaar doet ze mee met "1001 Nacht" in de rol van Neruda.

Shirley de Jong als Zaïre

Hallo! Mijn naam is Shirley. Toen ik in het najaar van 2015 naar de fysio ging kwam ik lang de ruimte waar Cantiamo aan het repeteren was. Uit nieuwsgierigheid ben ik even naar binnen gelopen en werd uitgenodigd mee te zingen.

Dus ik heb de fysio snel verwisseld voor Cantiamo. In het dagelijks leven werk ik als gastouder. Ook speel ik piano bij een middenkoor in Zoeterwoude, geef ik pianolessen aan kinderen en heb ik een kinderkoor in Bergschenhoek.

Nadat ik mijn vriend (nu man) ontmoette leek het me leuk om me ook weer zelf actief met zingen bezig te houden. En dat is een goede keus geweest! Veel luisterplezier vandaag!

NABUCCO

Staatsopera van Tatarstan

DI 1 NOV 2016 20.15 uur

€42,- / Gouden Rang €46,50

Nabucco is de eerste succesvolle opera van Verdi. Het vertelt het Bijbelse verhaal van de Joodse ballingschap in Babylon. De wrede heerser Nabucco raakt verward in een machtsstrijd met zijn dochter, waarbij zij het onderspit zal delven en de Joden hun vrijheid herwinnen. Indrukwekkende decors, een groots koor, internationale solisten en prachtige muziek staan garant voor een indrukwekkende voorstelling. Met orkest, Italiaans gezongen, Nederlandse boventiteling.



TOSCA

Charkov Staats Opera and Ballet Theatre

DO 26 JAN 2017 20.15 uur

€39,50 / Gouden Rang €44,-

Het Charkov Staats Opera en Ballet Theater brengen met Tosca weer een klassiek verhaal op eigen, weergaloze manier naar het theater. Met prachtige dans en zang, begeleid door een groot orkest, wordt de muziek van Puccini tot leven gebracht. Tosca wordt gezongen in het Italiaans, met boventiteling in het Nederlands.



MADAME BUTTERFLY

Staatsopera van Tatarstan

DO 23 MRT 2017 20.15 uur

€40,- / Gouden Rang €44,50

De Staatsopera van Tatarstan komt al ruim twintig jaar naar Nederland met kwalitatief hoogstaande producties. Met groot orkest, koor en internationale topsolisten hebben zij de harten van vele Nederlandse operaliefhebbers veroverd. Het verhaal over de onvoorwaardelijke liefde van de Japanse geisha (Butterfly) voor de Amerikaanse marineofficier is door Puccini voorzien van ongelooflijk krachtige muziek. Met recht is dit wereldwijd een van de geliefdste opera's.



**Bestel kaarten via www.stadstheater.nl
of telefonisch via de kassa (079 342 75 65)**

Het Cantiamo orkest

Dit jaar heeft Cantiamo voor het eerst haar eigen orkest samengesteld. Het orkest speelt onder leiding van Pieter Cox. Het orkest bestaat uit 27 ervaren musici. Wij wensen hen Veel Succes met hun debuut!



Met z'n allen naar Cantiamo wat een heerlijke uitstap is dit voor de bewoners van Buytenhaghe.

Elk jaar is er van diverse bewoners de vraag: Gaan we dit jaar weer naar de Operette?

Al maanden van te voren kijken de bewoners van Buytenhaghe uit naar de gezellige zondagmiddag.

Drie jaar geleden was dat nog in November. Na een jaar geen operette wat iedereen heel erg vond was vorig jaar een enorme omschakeling naar Juni. Toch wil geen van de operettefans deze middag missen en dat het dit jaar naar mei is verplaatst is dan ook geen enkel probleem.

Zodra het maandblad van het woonzorgcentrum uit is met de aankondiging dat de inschrijving is gestart staat de inschrijffijl al vol. Dit is zelfs nog voor de posters met aankondiging in het huis worden opgehangen. Op de dag dat wij vertrekken staan de meeste mensen al een uur voor de bus aankomt in de hal te wachten. Zodra de bus aankomt gaat eenieder met begeleiding naar buiten.

Eenmaal in de bus merk je gezellige spanning van de uitstap. Bij het theater aangekomen ontluikt de ontvangst van de operetteterren in prachtige kostuums dan ook veel oehs en ahh wat prachtig! uit de monden van de bewoners. Zodra iedereen zit en het licht dimt is iedereen stil en als je dan om je heen kijkt dan zie je gezichten die stralen en mensen die meedeinen op de muziek en zelfs mensen die zachtjes meezingen.

Bij het eindapplaus doet iedereen volop mee en proberen de meeste mensen dan ook mee te doen met de staande ovatie.

Het verlaten van de zaal doet iedereen dan ook met een prachtige glimlach op het gezicht.

Wat is zo'n uitstap naar Cantiamo toch een genot!

Geschreven door :
Manuela de Beer
Activiteitenbegeleiding Buytenhaghe





Keuken Renovatie Zoetermeer.nl

Dorpsstraat 62
2731 AR Benthuizen
079-7505573

info@keukenrenovatie.nl

www.keukenrenovatiezoetermeer.nl

www.facebook.com/keukenrenovatiezoetermeer

Keuken Renovatie Zoetermeer

- Bestaande deuren overspuiten
- Losse folie verwijderen en overspuiten
- Nieuwe deuren maken en spuiten



Haremdames, Zuleima, Annahar en Fatme



Helma Schipper als Zuleima

Ik ben begonnen met zingen bij de kinderoperette de mascotte, zo'n 40 jaar geleden. Daarna zong ik bij de Hofstadoperette en bij Enthousiastico en nu ook al weer bijna 10 jaar bij Cantiamo. In Wiener Blut heb ik de rol van waardin vertolkt en vorig jaar oesterverkoopster en Constantia in Eine nacht in Venedig.

Anda van der Mark als Annahar

Anda zingt al sinds haar jeugd. Ze begon in kinder- en jongerenkoren en heeft daarna een tiental operettes bij het Leids operettegezelschap Crescendo gespeeld. Ze heeft daarbij een aantal kleine rollen gespeeld, zoals Juliëtte in "Die Lustige Witwe" en Mien in "Hotel Oud Leyden, een reis door Operetteland". Dit is haar tweede productie bij Cantiamo. Anda heeft, voordat ze bij Crescendo ging zingen, een aantal jaar zangles gevolgd op de muziekschool in Leiden. Maar na het spelen van Barbara in Eine Nacht in Venedig heeft ze de draad weer opgepakt. Dit jaar heeft Anda een aantal zanglessen gevolgd bij Ella Dijkhuizen.

Joyce van Loon als Fatme

Ik ben opgegroeid in een familie waar veel gezongen werd. Mijn opa en zijn zus zongen vroeg vaak operette-liederen. Nadat ook mijn vader en oom meespeelden met operettes, kon het niet uitblijven dat ik als 11 jarige als kind mee kon spelen. Als kind figureerde ik in Der Zigeunerbaron, Im Weissen Rössel en Boccaccio. Als puber zit je niet te wachten op dit soort muziek maar toch ging ik regelmatig kijken bij de voorstellingen waar mijn familie in optrad. Een kleine tien jaar geleden kwam ik kijken bij een repetitie van Cantiamo en na een stemtest kon ik bij de alten plaatsnemen. De afgelopen jaren heb ik bij Cantiamo al verschillende uitvoeringen mogen meemaken van vaak bekende operettes. Het is heerlijk om op deze manier bezig te zijn met deze vorm van muziektheater.

Cantiamo

Sopranen

Ria van Keulen
Pabla Mondaca
Monique van Santen
Helma Schipper
Ria Straathof
Annemarie Selhorst
Anda van der Mark
Yvette van der Ven
Ine van der Salm
Astrid van der Zalm
Annette Has
Patricia Rutte
Shirley de Jong
Elly de Jeu

Alten

Leni Baerveldt
Marijke Koster
Corrie van Loon
Joyce van Loon
Cecile van Luijpen
Cobi Stevens
Trees Willemsen
Anja Roeffen
Marga van der Tol
Corrie Hölscher

Tenoren

Egbert Leechburch Auwers
Cees van Loon
Patrick van Loon
Martin Schipper
Frans Teunisse
Leo Vollebregt
Gert-Jan van Hoek
Ad van de Rijt
Jacques Niestadt

Bassen

Jeroen den Hollander
Peter Mak
Jasper van der Mark

Gasten:

Evelyne Overtoom
Stijn Hofstede





Sopranen



Alten



Tenoren



Bassen

VRIJWILLIGERS AAN HET WERK



ZIJ VERDIENEN HET

Een van onze medewerkers of gepensioneerden is vrijwilliger voor uw vereniging. Shell waardeert die belangeloze inzet enorm. Vrijwilligers verbreden hun eigen horizon en geven anderen nieuw perspectief. Daarom heeft uw vereniging – net als negenhonderd andere – een bijdrage gekregen van het Shell Vrijwilligers Fonds. Dat is onze manier om bij te dragen aan een rijkere samenleving.

www.shell.nl/socialinvestment



Uw specialist in ventilatoren en afzuigsystemen



Tevens leverancier van
flexibele slangen en
stofzuigtoebehoren

Platinastraat 108
2718 RX Zoetermeer

info@triosluchttechniek.nl

www.triosluchttechniek.nl

079 - 3600108

SENATOR

ADMINISTRATIES & ADVIES BV

**Voor een helder inzicht in uw
financiële administratie:**

- Alle fiscale aangiften voor bedrijven en particulieren
- De gehele of gedeeltelijke boekhouding zoals u dat wenst
- Periodieke verslagleggingen tot en met de jaarrekening
- Loonadministratie
- Fiscaal advies
- Organisatie advies
- Aanvraag financieringen

Voor meer informatie

www.sebatorbv.nl of neem

vrijblijvend contact met ons op

Tel.: 079-341 30 43 - Fax 079-331 57 98

Email: info@senatorbv.nl -

Website: www.senatorbv.nl Adres:

Absrechtstraat 47, 2729 AW
Zoetermeer



De DVD van Eine Nacht in Venedig

is te koop voor €20 bel: 0618334141



Groeten uit Spanje

Op 27 februari 1996 zijn de statuten voor s.o.z. Cantiamo (Stichting Operette Zoetermeer) verleend door notaris Van Riet. Als de dag van gisteren weet ik nog dat ik van plan was om een groep in Zoetermeer op te richten, die zich op een semi-professionele manier bezig zou houden met totaaltheater; zang - dans - toneel! Eind 1995 had ik repetitieruimte (De oude Schoutenhoek) en een dirigent gevonden, die bereid was om met mij het diepe in te springen! De twee open repetities werden enorm goed bezocht. Er was dus duidelijk behoefte aan een dergelijk project. Uiteindelijk zijn we met ongeveer 50 personen gestart. Ons programma zou bestaan uit operette/opera melodieën en musicalnummers. Al snel bleek dat de dirigent niet bereid was, om zoals afgesproken, vierstemmig te gaan zingen. De samenwerking hield toen snel op te bestaan en wij moesten opnieuw op zoek naar een andere dirigent.



Door mijn functie als voorzitter van de BOOG (Bond voor Opera, Operette en later ook Musical Gezelschappen), afdeling Zuid-Holland, had ik veel contacten in de muziekwereld, waardoor wij voor onze eerste uitvoering, de beschikking kreeg over zelfs twee dirigenten, Johan Vingerhoed en Robbert van Steijn.

De eerste uitvoering was geweldig en werd heel goed ontvangen. Dus goede kritieken! De naam s.o.z. Cantiamo was gevestigd! Tot 2000 hebben we onze uitvoeringen gegeven in theater De Graanschuur. Dit waren prachtige opbouwjaren. In 2001 hebben we de overstap gemaakt naar de grote zaal van het Stadstheater. Onze eerste complete operette: Der Vogelhändler van Carl Zeller. Een productie met enorme decors, een groot orkest in de "bak", prachtige kleding, fraaie grime en een balletgroep.

Vanaf de eerste productie hebben wij ons mogen verheugen in de komst van leden van B & W van Zoetermeer en andere steden. Bijzonder trots ben ik geweest op de komst van een aantal ambassadeurs en hun gevolg. (Oostenrijk, Italië en Hongarije). Naast de optredens in de grote zaal hebben we ook een aantal jaren "aangeklede" concerten gegeven in de "Kleine Zaal" van het Stadstheater. Ook hebben we samengewerkt met professionele gezelschappen, wat zeer inspirerend was om te doen.

De "ouderen" werden zeker niet vergeten. Naast de concerten in de oudereninstellingen laten we tijdens de grote productie bussen rijden in Zoetermeer om de ouderen tegen een zeer gereduceerd tarief naar het theater te vervoeren om hen daar een fantastische middag te bezorgen. In 2005 won s.o.z. Cantiamo de eerste publieksprijs van Zoetermeer. Het bestuur en zeker de toenmalige penningmeester, Dick van der Hak heeft in de loop der jaren heel hard gewerkt om subsidies binnen te halen voor de grote uitvoeringen.

De samenwerking met de medewerkers van het Stadstheater is voor ons altijd geweldig geweest. S.o.z. Cantiamo heeft altijd gestreefd naar samenwerking met anderen. Dit heeft in 2009 geleid tot een samenwerkingsverband met de wethouder van Cultuur, dhr. Pieter Smit, nu burgemeester van Oldambt (Groningen). Pieter Smit zou in de operette Im weissen Rössl van Ralph Benatzky de rol van keizer Franz Joseph gaan vertolken. Deze samenwerking was geweldig.

In de loop der jaren hebben Dick van der Hak en ondergetekende twee grote muziekreizen naar Oostenrijk georganiseerd. Naast het bezoeken van een aantal mooie toeristische attracties hebben we opgetreden in de grote Kursaal en De Trinkhalle van Bad Ischl. Een bejaardenhuis in de omgeving van Salzburg en als absoluut hoogtepunt een concert in de Gouden Kapel van Schloss Schönbrunn in Wenen. De kapel van keizerin Elizabeth (Sissi). In de Staatsopera van Wenen hebben we (als verrassing) mogen zingen. (Dona Nobis Pacem). Na dit A-capella gebeuren kregen we een enorm applaus van alle aanwezigen, inclusief de vele toneelmedewerkers.

Een aantal persoonlijke hoogtepunten voor mij waren de ontvangst in 2006 van een koninklijke onderscheiding en in 2009 de zilveren penning van de gemeente Zoetermeer. In 2010 heeft TV West een documentaire over mijn functioneren als voorzitter, regisseur en zanger van s.o.z. Cantiamo gemaakt. Een geweldig aandenken! Op 4 december 2013 zijn wij definitief vertrokken naar Spanje en hebben het daar tot op heden erg naar ons zin. Ook in Spanje is muziek een belangrijk onderdeel in ons leven!

Vanaf deze plaats feliciteren wij s.o.z. Cantiamo met haar 20 jaar bestaan en wij wensen alle participanten heel veel plezier met de komende uitvoering!

Jack van Dam



Bloemsierkunst Marco van Baar

**Bloemen voor elke gelegenheid
Specialist in bruidswerk**

Winkelcentrum Rokkeveen
Nathaliegang 130
2719 CG Zoetermeer
Tel 079-3616462

"Hofleverancier" van s.o.z. Cantiamo

Een leuk huis op het oog?

Wij helpen u graag met
een passende hypotheek
en een scherpe rente

MEERZICHT
ADVIES GROEP

Meerzicht Advies Groep
Bernhardstraat 6
2712 CS Zoetermeer-Dorp
T 079 - 316 93 41
E info@mzas.nl
I www.mzas.nl



**Wij zijn uw bank.
RegioBank**
24 uur online

La Belle Hélène 1 en 2 april 2017

De geschiedenis speelt zich af in Nauplia, vóór de Trojaanse oorlog. Prins Paris mag van de godin Venus de mooiste vrouw op aarde uitzoeken. Vermomd als herder komt hij in Sparta aan, waar hij meedoet aan een intelligentiewedstrijd waarbij drie raadsels moeten worden opgelost. Paris komt als overwinnaar uit de strijd.

Hij vraagt de hogepriester Kalchas ervoor te zorgen dat Menelaos, de koning van Sparta, op de één of andere manier verdwijnt. Diens vrouw Héléne is immers zonder twijfel de mooiste vrouw van de wereld. Kalchas verzint een list, die ertoe leidt dat Koning Menelaos een maand op Kreta moet doorbrengen. Als de oude koning vertrokken is, ziet Paris zijn kans schoon!

Kalchas en de Griekse helden zijn bij Offenbach karikaturen: ijdel, jaloers, gierig enz. Het stuk zit vol komisch werkende anachronismen.



MOONZ

w o m e n s w e a r

cecil
street one
angels
enjoy
dreamstar
zerres

winkelcentrum Rokkeveen
www.moonz.nl



Like us on
Facebook

Reacties van Facebook zijn niet onderworpen aan verificatie.



SENIOREN IN BEWEGING

AQUAFIT

lekker op muziek bewegen in
het water, watertemperatuur 33C

FITPLAN

1/2 uur bewegen in de zaal
en een 1/2 uur in het water.

55+ FITNESS

trainen op moderne apparatuur
onder deskundige leiding.

KOM 2 WEKEN GRATIS PROBEREN

Bel voor meer informatie
079-3317733

Parkdreef 199a
2724 EP Zoetermeer
www.muldersportzoetermeer.nl



WITTE

INTERN TRANSPORT

HEFTRUCKS, ELEKTROTREKKERS, Vliegtuigtrekkers

Wattstraat 28b • 2723 RC Zoetermeer
Tel. 079 59 39 942. • 06 - 104 63 973
www.witra.nl • info@witra.nl

verhuur van toneel- en operettekostuums



Kitmanstraat 2L
1812 PM Alkmaar
Tel.: 072 - 511 80 06
b.g.g.: 072 - 540 14 18



Firma
SPREKSEL
- sinds 1910 -

**Theaterkappers - Grimeurs
Pruikenmakers**

verzorging van grime- en kapwerk



verhuur van pruiken voor:



Opera - Operette - Toneel

*Riouwstraat 14
2585 HA Den Haag
Telefoon en Fax: 070 - 35 44 277*

Met dank aan:

- Fonds 1818 tot nut van het algemeen
- Gemeente Zoetermeer
- Stichting Floravontuur Promotie Zoetermeer
- Stichting Sluylterman van Loo
- Alle adverteerders
- Regionale en landelijke dagbladen
- Alle medewerkers van het Stadstheater
- Alle donateurs

Fonds 1818

STICHTING SLUYTERMAN VAN LOO

STIMULERINGSFONDS OUDERENPROJECTEN



- Bemanning Infostand
- Muzikale begeleiding solistenrepetities
- Technische crew Cantiamo
- vrijwilligers Cantiamo
- Gastspelers
- Gastvrouwen en gastheren

Een bijzonder woord van dank aan onze donateur **Will Stevens**,
die weer veel adverteerders bereid heeft gevonden een advertentie te plaatsen in dit programmaboek.

Zorgboerderij Swaenensteyn



- * Dagbesteding, logeeropvang en educatieve activiteiten voor kinderen met een beperking
- * Kinderfeestjes

Meerpolder 23
2717 PA Zoetermeer

www.zorgboerderijzoetermeer.nl
zorgboerderijzoetermeer@gmail.com

EL PUEBLO



TAPASRESTAURANT

Geopend dinsdag t/m zondag
vanaf 17.00

Voor de lekkerste tapas van
Zoetermeer en omgeving.

Catering, vergaderruimte
en zalen beschikbaar voor
groepen en feesten.

El Pueblo - Geopend dinsdag t/m zondag
Leidsewallen 36/37 - 2712 BW Zoetermeer
079 - 321 85 10 - www.elpueblo.nl

Ook regelmatig live-muziek, zie onze website

Operette Aanbiedingen

GRATIS*
BEDTEXTIEL
PAKKET
naar keuze
t.w.v. max.
€ 500,-

Gratis hoofdkussen
naar keuze
t.w.v. € 99,-

Waardenburg
Wonen & Slapen

Waardenburg Wonen & Slapen
Molenstraat 5
2712 XG Zoetermeer
Tel: 079- 316 66 00
www.waardenburg-slapen.nl

Het Bestuur



Vlnr: Corrie van Loon, John van Santen, Monique van Santen, Frans Teunisse

Achter de schermen

Regie assistentie:
Corrie van Loon



Vrijwilligers Bar:



Grime Cantiamo:
Cecile van Luijpen
Corrie van Loon
Annette Has

Vlnr:
Cecile van Luijpen
Thea Teunissen
Coby Stevens

Technische crew:

John van Santen

Nicole Verkaik

Selina Verkaik

Martin Verkaik

Ruben Verkaik



"Wij staan voor uw verbouwingen, renovaties en technisch onderhoud"

Jorrit, Paul en Kees

Al meer dan 10 jaar verricht SKN Bouw bij bedrijven, instellingen en particulieren verschillende verbouwings-, renovatie- en onderhoudswerkzaamheden. Dat werk doen wij goed, met begrip voor uw wensen en met veel plezier!



SKN BOUW

www.sknbouw.nl ■ 079-3600505



Mensen maken het werk ■ Service, Kwaliteit en Nazorg

Z.D.S.

HET ADRES VOOR LUXE TOURINGCARS EN GEZELLIGE DAGTOCHTEN!

EERSTE STATIONSSTRAAT 103 ZOETERMEER • TEL. 079-3168395



www.zdstouringcars.nl

Colofon

Muziek
Libretto
Nederlandse vertaling
Materiaal

Johann Strauss jr.
Karl Lindau en Leo Stein
Dick Tellegen
Almo

Muzikale leiding
Regie
Regie-assistente

Pieter Cox
Dick Schaar
Corrie van Loon

Productieleiding
Tekstbewerking
Buikdansgroep
Choreografie
Begeleidingsorkest
Begeleiding solistenrepetities

John van Santen
Dick Schaar
Buikdansgroep Zahabiya
Dick Schaar
Het Cantiamo orkest
Monique van Gils

Decor
Geluid
Verzorging rekwisieten
Stem achter de schermen
Technische crew

Stichting Art Dekor, Enschede
Anton van Halderen
Dick Schaar, Corrie van Loon
Peter Mak
Medewerkers Stadstheater Zoetermeer,
John van Santen, Nicole, Selina, Martin en Ruben Verkaik

Gastspelers:
Kostumering
Foto's
DVD
Grime/Pruiken
Grime Cantiamo
Samenstelling programmaboek
Ontwerp affiche
Drukken programmaboek

Evelyne Overtoom en Stijn Hofstede
Kledingverhuur Van Staten-Impink, Alkmaar
Ineke Kootstra, Martin Schipper
Reflex Media Producties, Peter Labrujere
Firma Spreksel, Den Haag
Cecile van Luijpen, Corrie van Loon, Annette Has
Marga van der Tol, John en Monique van Santen
Monique van Santen
KopiePlus, Pijnacker, Edwin Feenstra



Nu ook gevestigd
in Den Haag!

070 - 310 71 71

015 - 310 71 71



EERSTE STATIONSSTRAAT 31
2712 HB ZOETERMEER

079 316 33 66

079 316 86 47

INFO@SCHIELANDBORSBOOM.NL

SCHIELANDBORSBOOM.NL



KAREL DOORMANLAAN 57
2712 JB ZOETERMEER

079 316 16 00

079 316 70 75

ZOETERMEER1140@HYPOTHEEKSHOP.NL

HYPOTHEEKSHOPDORP.NL

